

**Iscriviti****Menù**

Home  
 Artisti  
 Esponi nel sito  
 Contattaci  
 L'Esperto Risponde  
 Segnala LeArti  
 Pagina Personale

**Rubriche**

Arte a Roma  
 Arte e Comunicazione  
 Arte globale  
 Codice e Arte  
 Commerce  
 Le grandi mostre  
 Racconti d'arte  
 Utile a Sapersi  
 Tra Pittura e Fotografia  
 Incisione e Stampa  
 Antica

Le Belle Arti oggi. Eulogy  
 of Fine Arts  
 Archivio Articoli

**In vasca con determinazione**

Postato il Sabato, 24 maggio @ 01:24:17 CEST di alessandroiazeolla

**Tra Pittura e Fotografia**

# In vasca con determinazione

## Mostra fotografica



## Festival Internazionale di Roma

VII edizione 4 aprile - 25 maggio

Palazzo delle Esposizioni, - Museo di Roma in Trastevere - Mattatoio di Testaccio

I particolari su [Leggi Tutto](#)

Non bisognerebbe tralasciare tre le numerose mostre che ha offerto e offre il Circuito collegato al Festival della Fotografia, questa interessante esposizione ospitata nelle sale di **Lettere e Caffé** in via S. Francesco a Ripa 100-101.

Con il titolo stimolante di "**In Vasca con Determinazione**" sono raccolte le immagini con cui **Ilenia Piccioni** e **Antonio Tiso** hanno rappresentato la realtà quotidiana della fondazione Santa Lucia Sport, che ha sede a Roma in Via Ardeatina e rappresenta una realtà sportiva all'avanguardia nel panorama nazionale.

Grandi stampe in bianco e nero e a colori in cui la forza ed il dinamismo che si percepiscono appaiono addirittura intensificati dagli elementi visivi che alludono ad alcune invalidità degli atleti. Alcune congenite, altre conseguite a seguito di incidenti.

Mai le immagini indulgono sulla esteriorità del disagio fisico, anzi, la solitudine in cui appaiono i protagonisti esalta la determinazione suprema degli atleti a superare prima di tutto se stessi.

Attraverso un faticoso percorso di adattamento del corpo alla disciplina del nuoto ed una energica attività quotidiana di allenamento essi hanno conquistato un livello agonistico che gli è valso il sesto scudetto del nuoto negli ultimi sette anni.

Ma non nei traguardi si concentra l'attenzione di Piccioni e Tiso, ma nello sforzo quotidiano.

Il protagonista della scena non è più l'individuo, ma la passione, la fatica e l'energia che scaturiscono dalla ferma volontà e che scavalca ogni ostacolo, fino al raggiungimento di risultati eccezionali.

Le riprese dei due autori sono in grado di raccontare il lavoro costante sempre con discrezione, come se il fotografo si disponesse alla ripresa utilizzando un punto di osservazione celato, che non interferisca con la concentrazione richiesta dall'impegno profuso.

**Links Correlati**

➤ Inoltre Tra Pittura e Fotografia  
 ➤ News by alessandroiazeolla

**Articolo più letto relativo a Tra Pittura e Fotografia:**  
 Le sostanze chimiche

**Votazione Articolo**Media: **0**Voti: **0**

Dai un voto a questo articolo:



Vota!

**Opzioni**

Pagina Stampabile  
 Invia questo Articolo ad un Amico

E' proprio questa, forse, la cifra stilistica distintiva delle opere in esposizione: la capacità di narrare con una perfetta iconografia una straordinaria disposizione della personalità individuale.

*Lettere e Caffè*  
*In vasca con determinazione*  
*3 - 25 maggio*  
*Via S. Francesco a Ripa 100/101*

---

Alessandro Iazeolla, maggio 2008

Sommario degli articoli della rubrica

Spiacente, non sono disponibili i commenti per questo articolo.



Click to check if this page is really HTML 4.01 compliant for speed :)

**Privacy Policy** All logos and trademarks in this site are property of the CPG-Nuke team.

The comments are property of their posters, all the rest © 2004 by DJMaze and Akamu

You can syndicate our news using the file [backend.php](#) or [ultramode.txt](#)

Generazione pagina: 0.0383 Secondi and 31 DB Queries in 0.1298 Secondi

Interactive software released under [GNU GPL 2](#), [Code Credits](#)